

# «Оги – Огненный дракон»

© Автор текста: Маргарита Йорданова Дюлгерова

© Художник-иллюстратор и дизайнер – Невена Колева Колева

Кто владеет секретным оружием РаС (различия – сходства)?

Что произойдет, если вы позволите кому-то другому думать, действовать и решать за вас? Кто такой Дьг? Заслужит ли он доверие команды Оги?

Вы узнаете, если прочитаете – «Оги и Дьг».

## 3. «Оги и Дьг»

### *Содержание*

Эпизод №:

|  |      |
|--|------|
| Вы отправились на поиски «ЗМЕЯ <sup>1</sup> »                    |      |
| врага Ламы .....   | 3-01 |
| «Суграшица <sup>2</sup> » .....                                  | 3-02 |
| Ави исчезает .....   | 3-03 |
| Это «ЗМЕЙ»?.....   | 3-04 |
| Или форель? .....  | 3-05 |
| Из «Болгарской детской фольклорной<br>энциклопедии» «ЗМЕЙ» ..... | 3-06 |
| Что принесла Сорока? .....                                       | 3-07 |
| РаПър и Глаз Ламы.....   | 3-08 |
| Обезьянка Эфу не спорит, а действует                             | 3-09 |
| Новость .....  | 3-10 |
| Волшебство Лунного луча .....                                    | 3-11 |
| Мы ошиблись?.....  | 3-12 |
| Колеж Вемуры? .....  | 3-13 |
| Что случилось с Вемурой?.....                                    | 3-14 |
| Птичья армия .....   | 3-15 |
| Рыба – сходство .....  | 3-16 |
| Рыба – различия .....  | 3-17 |
| Обучение Дьга .....  | 3-18 |
| «Еньовден» .....   | 3-19 |

---

<sup>1</sup> «ЗМЕЙ» – это мифическое существо. У него – голова человека, тело змеи. Ламя – его враг.

<sup>2</sup> «Суграшица» – Мокрый снег – снегопад из капель замерзшей воды размером меньше града.

|                                       |      |
|---------------------------------------|------|
| Словарь к «Оги и Дъг».....            | 3-20 |
| Азбучный указатель к «Оги и Дъг»..... | 3-21 |
| Вопросы к «Оги и Дъг“.....            | 3-22 |
| Библиография к „Оги и Дъг“.....       | 3-23 |
| Дневник приключений .....             | 3-24 |
| Тайное оружие РаС .....               | 3-25 |
| Читай это!.....                       | 3-26 |

### ***3\_01\_Вы отправились на поиски «ЗМЕЯ»***

Вы решили и отправились на поиски «ЗМЕЯ». Вы уже высоко в горах, а его нет и следа. Мадемуазель Фу и огненный дракон Оги вошли в увеличительное стекло, а оно сжалось и спряталось в шерсти щенка Дан. Маленький ворон Охи перепрыгивает с камня на камень. Он ждет своих друзей у небольшого водопада.

Внезапно над водой прыгнуло большое серебристое тело. Острые зубы щелкают в миллиметрах от крыла Охи. Нижняя челюсть нападающего похожа на крюк. Хотя Охи удаётся дернуть, крюк чуть не утаскивает его в озеро.

– Ох-и! Что это было?!

– Джафф! Форель.

– Они плывут против течения рек, приходят на нерест. – уточняет маленькая капля воды Ави.

Мадемуазель Фу удивлённо подняла брови.

– З-з-з «ЗМЕЙ»! – дрожит Охи.

– Джафф! Форель!

– «ЗМЕЙ»!

– Форель!

– Подождите! Вы друзья, не так ли?!

Встревоженная Ави падает прямо на клюв ворона, готовый клюнуть щенка. Ей удаётся предотвратить стычку.

– Ламя, она только этого и ждёт – чтобы вы поссорились ...

Мадемуазель Фу ускользает от увеличительного стекла. Она многозначительно смотрит ....

*Её жест тебе что-то напоминает... Но что?! Ты не можешь вспомнить.*

### **3\_02\_«Суграшица»**

Представь себе, что ты Оги – огненный дракон, хотя ты похож на маленького зеленоглазого мальчика.

Твой острый взгляд улавливает малейшее движение в озерной глубине, проникает сквозь врезанную в озеро скалу. Ага! Вот оно. Враг скрывается за её спиной.

Он устремляется вперед. Его острые зубы сверкнули. Сухожилие растянуто. Его ждет твоя стрела. Монстр виляет хвостом. Летят капли-искры. Вокруг зубастой головы сияет золотой нимб, который поджигает твою стрелу, отклоняет её.

Ты посылаешь копье прямо в зарево, которое вспыхивает и исчезает, но монстр невредим. Он плещется в озере. Вокруг места погружения раскинулись пылающие круги.

Грозно гремит далекий гром, и эхо повторяет гул. Гора выглядит все более устрашающе и сурово. Идет дождь – холодный и сильный. «Суграшицата»<sup>3</sup> осыпает тебя ледяными крупинками. Твои друзья дрожат — мокрые до костей. Согреет ли их твоё оружие?

Ты обнимаешь Дан и Охи. Вы прячете лупу – мадемуазель Фу. Ты плачешь от беспомощности и злости... О, нет! Это не слеза, а маленькая капля Ави – она спряталась в уголке твоего глаза.

Ты обнимаешь своих друзей. Твоё сердце бьется изо всех сил. Но даже в образе мальчика Оги – ты все равно огненный дракон. Вскоре тебе удастся их согреть. И дождь уже прекратился. Солнце светило. Раскинулось бездонное небо горы.

– Ох-и! – Маленький ворон поправляет свои перья. – Говорил я вам – это «ЗМЕЙ»! Ни капли дождя не упало вокруг скалы.

– Джафф! Это не «ЗМЕЙ»! – щенок Дан вырывается из твоих тёплых объятий. – Ветер сдул тучу! В горах всегда так. Здесь воздушное течение, которое обходит скалу. Теплый воздух сдул дождь.

---

<sup>3</sup> «Суграшица» — снегопад из замерзших водных крупинок размером меньше града. Мокрый снег – снегопад из капель замерзшей воды размером с город

– Спасибо, Оги! – маленькая капелька Ави светится, как прыгающая радуга. Это от солнца или от сияния Оги?

Мадемуазель Фу вновь приняла человеческий облик. В её строгой причёске не пошевелилось ни одного волоска.

– И все же, Оги, я надеюсь, ты понимаешь: добрые намерения трудно сочетать с оружием, которое ранит и убивает ...

*Ух ты... как это похоже на твою мать или учителя, когда тебя ругают за то, что ты снова с кем-то поругался... Но она права, не так ли?*

### **3\_03\_Ави исчезает**

– Чтобы использовать секретное оружие, нам нужно внимательно рассмотреть монстра.

– Джафф! Не останавливается ни на мгновение ...

– Ох-и! Исчез!

– Кто исчез?

– Ави. Она блеклая. Она растаяла. Смотреть! Прямо здесь. – Охи спикировал и приземлился на большой камень, выступающий в озеро.

Дан и Охи одновременно кое-что обнаружили. Они чуть не скатываются. Они всматриваются, чтобы лучше рассмотреть рисунок на камне.

Мадемуазель Фу снова превратилась в увеличительное стекло. Она смело шагнула в ледяную воду.

Оги пролетает над ней. Крылья дракона переливаются всеми цветами радуги. Разноцветный свет проходит сквозь лупу – мадемуазель Фу. И чудо происходит. Рисунок светлеет, увеличивается. Перед вами застывшее в прыжке чудовище – высеченное на скале.

– Ави нарисовала незнакомого существа ...

– Джафф! Когда?

– Кто ты, ох-и?

– Скала или Скала. Как хотите... Но... вежливые вороны сначала здороваются, потом спрашивают... Когда? Правильный вопрос. Молодой сыщик понюхал

след... Ави нарисовала – молниеносно – как только вода может течь и помнить... Ей удалось – прямо перед тем, как Зверь схватил её.

– Она жива и здорова? – волновалась мадемуазель Фу.

– О, да! Но она будет вне игры на какое-то время ...

### **3\_04\_ Это «ЗМЕЙ»?**

У озера маленькая груша Оли остановилась и спросила:

– Где «ЗМЕЙ»?

– Джафф, Это Рыба, а не «ЗМЕЙ»...

– Ох-и! «ЗМЕЙ»! – он неуязвим для наших копий и стрел.

– В Долине... блеск, гром, страховитая битва... «ЗМЕЙ» и Ламя сражались. – голос Оли дрожит.

– Джафф, самый обычный шторм.

– Это выглядело как вихрь ... – застенчивая Эли наконец набралась смелости и присоединилась к спору.

– Джафф! Ни вихрь, ни «ЗМЕЙ»!

– Кто бы это ни был, он спас лес и Долину. Он принес дождь. – возразила маленькая груша Оли.

– Я жива, благодаря ему ... – убеждена Эли.

– Джафф! Скала защитила тебя. Смотри, она нависает над тобой.

– Скала не смогла бы оберечь цветов возле себя ...

– Хо-о-оп! – кузнечик Скок приземляется на козырёк камня – прямо над цветком. – Достаточно. Целая стартовая площадка!

Но на этот раз его шутка никого не рассмешила. Спор накаляется.

– Ох-и! Ни капли дождя не упало вокруг Скалы!<sup>4</sup>

---

<sup>4</sup> Неужели ты только сейчас заметил, что не было ни капли дождя? Ты получаешь 2 точки наблюдательности. Если ты это уже заметил, добавь не 2, а 10 очков наблюдательности и по 10 очков знаний и интеллекта.

– Джафф! Потому что ветер сдул дождевые тучи. Воздушный поток потянул их на другой конец озера, к водопаду. Он окружает Скалу издалека.

– Это возможно... Бывают и хорошие «ЗМЕЙ-ове» ... – Ветер донес голос Вемуры – самое мудрое дерево в Долине.

Когда она говорила, её мягкий голос доносился от вершин гор до побережья моря. Мудра Древняя Мура-Вемура, прожила много, многое повидала, прошла через многое. Она даже помнит времена, когда добрый «ЗМЕЙ» был «Змей-сайбия» озера и Долины.

– «Змей-сайбия»? Тот, о котором ты нам рассказывала, когда мы были маленькими? – старая груша Мама Йоли улыбается, а дочка Оли нетерпеливо перебивает её:

– „Сайбия“? Что это значит?

– Хозяин, владетель Долины – отвечает Скала – „сайбия“ турецкое слово.

– Джафф! Хозяин?! Хозяева заботятся о своих растениях и животных, а он оставил нас умирать от холода!

– Добрый «ЗМЕЙ» заботился, чтобы лился дождь – тихий и спокойный – полить землю, оживить лес. – объясняет мама Йоли.

– Это ли «тихий и спокойный, орошающий дождь»?! – Скок иронизирует «Скала». Прыгает и приземляется на большое ледяное зерно. – Меня это почти сбilo с толку ... – смотрите, оно ещё не растаяло.

– Хозяин-ЗМЕЙ охранял свою землю от бурь, града и своих собратьев-воров.

– Свою землю?! – Старый Ворон Ох устремил свой пронзительный взгляд на Скалу.

Даже самые смелые в лесу боятся этого взгляда. Когда в его голосе появилась нота ледяной стали, все замолчали, но только не Скала.

– Да. – отвечает Скала невозмутимо.

– Вы хотите, чтобы мы отдали родной лес тому, кто пришёл неизвестно откуда?!

Ледяные горы – айсберги словно плывут в голосе ворона-волшебника.

– Лес не только ваш ... – Вемура также не боится ледяного взгляда Ох. – Живём вместе. Мы помогаем друг другу: вы – защищаете нас от гусениц, мы – ваш дом.

– Почему бы не приютить и не приручить молодого «ЗМЕЙ-я»?! Из него мог бы получиться хороший «змей-сайбия»...

Мама Йоли – вечная оптимистка. И она всегда готова позаботиться даже о самом большом монстре. Оли, как её мать, всегда ищет добра. Здесь и сейчас – указывает на рисунок Ави:

– Посмотрите на его глаза – они такие же, как человеческие глаза!<sup>5</sup>

– Его глаза грустные и испуганные. – мягкий голос Эли заставил всех задуматься ...

### *3\_05\_Или форель?*

К вечеру все в лесу и Долине спорили только об одном: новый обитатель озера – «змей» или форель.

*Ты перевоплотился в образе Оги? Ну-ну, действуй! Расейте заблуждение!*

– Это оптическая иллюзия. – говорит Огги и превращается в зеленоглазого мальчика.

– Ох-и! «ЗМЕЙ»!

– Джафф! Пьстьрва!

Мадемуазель Фу насмешливо смотрит на вас через лупу — словно вы смешные жучки. Шустрая маленькая груша выпрыгивает из ниоткуда и топает прямо возле лупы.

– Привет. Будет ли бой?

– Джафф! Здравствуй Оли. Может быть... Спор разгориться...Будут перья летать...

– Ох-и! Не перья, а мех!

– Слышно до самого края леса. Все уже поняли.

– Для «ЗМЕЙ-я»?

– Для форели?

---

<sup>5</sup> Если вы уже отметили в своем журнале приключений, что неизвестное существо из озера, возможно, является ребенком, вы получаете 1 очко доброжелательности.

«Они собираются подраться.» – Оли думает про себя и спешит их успокоить:

- Помните любимую фразу мамы Йоли?
- Ох-и! Из книги «Маленький принц»?
- Джафф! «Вы должны искать сердцем».
- Ох-и! «Самое главное невидимо для глаз».
- Да. Сосредоточьтесь! Закройте глаза! – командует маленькая груша.
- Ох-и! «ЗМЕЙ»! ...
- Джафф! Где он?! – Щенок Дан испуганно открывает глаза. Души вокруг.
- Ох-и! Я не вижу его, но чувствую, что он напуган. – маленький ворон приземляется рядом с Даном.
- Ему одиноко и грустно. – Мадемуазель Фу сочувственно смотрит на озеро.
- Это не настоящая рыба и не настоящее волшебное существо, но и не монстр! – Оли терпеть не может и быстро высказывает свое мнение. –
- Джафф! Что же тогда?!

Из-за ближайшего камня раздался тихий, застенчивый голос Эли:

- Ребенок. Околдованный.

Все в шоке уставились на очаровательный цветок – Эли. Она покраснела ещё сильнее. Она обеспокоена, но явно знает, о чём говорит.

- Привет, Эли! Ты всё слышала?
- Да. Я видела, как исчезла Ави.
- Джафф! Вы говорите о том, что Монстру грустно и одиноко. – А что насчет Ави?! Вы думали о ней? – Дан сердито рычит.
- С Ави всё в порядке. Она просто злится, что мы не можем её видеть.
- тихо сказала Эли.
- Но где она? – Оли села на берегу озера.

Оги обеспокоенно смотрит на неё. Эли краснеет от беспокойства ещё сильнее:

- Я не знаю, где Ави. Я чувствую, что она движется вместе с Охи.
- Вместе со мной?! – ворон удивляется и останавливается прямо у воды.

– Охи, Оли, уходите оттуда! – беспокоиться Оги.

Эли снова закрывает глаза. Оли уходит от берега. Охи бесшумно пикирует вниз и приземляется прямо за красным цветком.

– Ави теперь на расстоянии птичьего клюва. Позади меня. – говорит Эли и открывает глаза.

– Джафф! Берегись, Охи! Не наступай на Ави!

– Все нормально. Она где-то над ним. – Эли успокоила его.

– Джафф! Магия Рыбы ...

– Ох-и! Магия «ЗМЕЙ-я»!

– Достаточно! Если уж собираетесь спорить, то хотя бы делайте это правильно. – Оли очень разозлилась.. – Ищите сходства и различия!

*Но чтобы справиться с этой задачей, вам необходимо вспомнить всё, что вы знаете о «ЗМЕЙ-е». Вот что говорит фольклорная энциклопедия:*

### **3\_06\_ ЗМЕЙ\_ „Детская фольклорная энциклопедия“**

В болгарском фольклоре «ЗМЕЙ» — мифологическое существо, образ, отличный от восточных драконов.

#### **Как«ЗМЕЙ» выглядит?**

Огромная змея с человеческой головой. Её тело сияет, как огонь. Расправь чешуйчатые крылья, помахай хвостом – летят искры. Как только она приземлится – раздаётся гром.

Иногда он получеловек-полузмея: с большой головой, с крыльями под мышками, чешуйчатым телом и змеиным хвостом. Очень редко он может проявляться со смешанными чертами человека и рыбы.

#### **Как он появляется в этом мире?**

От неубитой старой змеи, пойманной вихрем и поднятой в небо.

Дети, осиротевшие ещё до рождения, превращаются в «ЗМЕЙ-ове».

## **Что он ест?**

Перед ним кладут целебные травы, капли роса, белый хлеб из самых крупных зерен пшеницы. Свежее молоко любит и густое вино, которое носят в ткани, вино, приготовленное из самого спелого и чёрного винограда.

## **Согласно фольклору<sup>6</sup>, что он делает?**

Он ведёт дождевые облака в виде птицы. Если откуда-то появляется облако – «ЗМЕЙ» преследует его – он лежит распростертым, и только его дух ходит по облакам. Будь то град или дождь, место вокруг него сухо. Только если бы его ранили – идёт проливной дождь.

«ЗМЕЙ» повелитель молний и грома. Он бросает их против своих врагов – «Ламя» и против своих братьев-воров.

Когда глаз «ЗМЕЙ-я» начинает действовать, дома трясутся, а черепица падает.<sup>7</sup>

Когда «ЗМЕЙ» встаёт, его хвост находится в Нижней Земле, тело — в Земле, а голова — в Верхней Земле. Он прочно связывает с человеком эти три загадочных, всемогущих и волшебных мира.

## **Кто сможет победить «ЗМЕЙ-я»?**

Позовёт ли их Святой Илия, они улетают к нему навсегда.

Отважные люди толстыми посохами и железными прутьями протыкают тьму, чтобы убить «ЗМЕЙ».

Травники поливают ворота травяным снадобьем, хозяева запирают их железом – в надежде, что они остановят «ЗМЕЙ».

## **«ЗМЕЙ» может ли он быть хорошим?**

Да, с теми, кого он любит. Наши прадеды считали, что в каждой стране есть свой «ЗМЕЙ» – «сайбия» – т.е. «хозяин» и повелитель, охраняющий плодородие от злых духов, от воров, от града и бедствий.

*Посмотрите, как Дан и Скала записали наблюдения команды Оги о сходстве и различиях между загадочным обитателем озера и фольклорным образом «ЗМЕЙ-я»:*

---

<sup>6</sup> Посмотрите значение этого слова в словаре - «Оги и Дыг».

<sup>7</sup> Согласно фольклору, оно вызывает землетрясения.

### **Сходства:**

Рыбье тело. Человеческие глаза. Человеческие чувства. Неуязвим для холодного оружия.

Вокруг того места, где он спрятался, земля оставалась сухой.

Когда он нырнул, в воде появились огненные круги.

### **Разлики:**

Его голова не человеческая. Он не бросает молнии. Не ведёт дождь.

Спрятался от бури.

### **3\_07\_Что принесла Сорока?**

– «ЗМЕЙ»?! Мы не знаем, чего от него ожидать ... Мы должны быть начеку. – сказал Ох и приземлился у ручья.

Сорока прилетела. Гузно огляделась, но не увидела его. Еловые ветки были хорошим укрытием.

– Что за беду она опять напортила... – вздохнул Волшебник Ворон.

«Я не доверяю незнакомцу с озера...» – думал Скок и спрятался. Затем он перепрыгнул водопад и наступил на большой плоский камень посреди ручья. Там узорчатая тень защищала его от ярких лучей солнца. Дул ветерок и колыхал ветки ёлки, скрывая его от посторонних глаз. Но он мог видеть и слышать всё.

Сорока что-то искала в ручье. Видимо, она его не нашла, сердито затрясла клювом и улетела.

– Ох!...Эта Сорока снова поймала что-то блестящее...

Старый волшебник приземлился на камень рядом с кузнечиком. Он изогнул клюв и вытащил из ручья крохотного зеркального человечка. Как только он положил его на камень, тот начал светиться и танцевать.

Если его толкнуть, он наклонится до самой земли. Он прикасается к ней и, словно набираясь новых сил, шевелится в обратную сторону... Зеркальный человек крутился по кругу и кланялся, кланялся... Туда-сюда, туда-сюда. И он напевал: «РаП, РаП, РаП!»

Кузнечик тоже начал танцевать. Танцевали и образы множества кузнечиков, множества елей, множества ручьёв...

Кузнечик развлекался, но вдруг заметил что-то странное ...

Изображения показывали его будущие движения, словно человек-зеркало отражал мир таким, каким он будет через несколько минут... Скок застыл на месте и крикнул:

– Остановись!

Но человек не останавливался, он танцевал, танцевал, вместе с ним танцевали странные отражения елей, ручейков, кузнечиков. Скок заметил, что отражение ворона Ох как будто расплывается и исчезает.

Нет времени думать. Ты перевоплотился в образ Кузнечика – решил накрыть зеркального человечька огромным листом<sup>8</sup>.

Ох насмешливо качает головой. Ты сражаешься с зеркальным человечком, но он ловок и весит больше тебя. Он продолжает танцевать под листом и весело напевать:

– РаП, РаП, РаП!

– И что, по-твоему, ты делаешь?

– Спасая тебя.

– Это РаПър – игрушка.

– Но твоё зеркальное отражение начало исчезать – как Ави, когда мы нашли глаз Ламы.<sup>9</sup>

Старый волшебник смотрит на тебя с уважением.

– Ты заметил магию зеркального человека – РаПър показывает будущие действия любого, кто отражается в его зеркальной поверхности.

Отличная работа!

*Ты заработал по 100 очков наблюдательности и магии.*

*Ты получишь ещё 100 очков навыков мышления и силы, если ответишь на вопрос:*

---

<sup>8</sup> *Tussilago farfara* L. – читается "тусилаго фарфара" – это крупнолистная трава от кашля, которая растёт возле ручьёв в горах.

<sup>9</sup> См. „Оги и Ламя“.

Каковы сходства и различия между магией РаПъра и магической силой, скрытой в Глазе Ламы?

### ***3\_08\_РаПър и Окото на Ламята***

Смотрите в конце текста: 3\_26

### **3\_09\_Обезьянка Эфу не спорит, а действует**

Внезапно споры утихли. Все затаили дыхание. Они уставились на маленькую обезьянку Эфу. Она подползла к краю обрыва, где пряталось неизвестное существо.

Эфу сняла рюкзак. Она положила на камень красивую, пестро вытканную ткань, на ней — лепешку, пучок росистых трав, чашу. Пахло свежим молоком и тимьяном.

– Возьми, поешь. – Сказала Эфу, собрала рюкзак и ушла.

Чаша мгновенно опустела. Кусок начал уменьшаться. Роса блестела и исчезала вместе с травами.

– Я говорил тебе – это «ЗМЕЙ»! – Охи спикировал и приземлился на лугу из желтых и красных цветов.

– Ему понравилась роса, которую мы собрали. Он согласился стать нашим «ЗМЕЙ-ем». – радовалась Эли.

– Град больше не выпадет. Засухи не будет. – прыгает Оли.

– Мы не будем бояться бурь. У нас есть свой собственный «Змей-хозяин». – Вемура вздыхает с облегчением.

– У нас уже есть «ЗМЕЙ»! – Сорока летела и кричала изо всех сил.

Вся долина эхом разносилась. – «Змей-сайбия»!

– Ия! Ия! – иронизировало эхо.

– Мы уже знаем. – равнодушно ответили животные, занятые своих забот: Чтобы построить свои дома. Воспитывать своих детей. Собрать продукты на зиму. Одним словом – выжить!

– «Змей-сайбия»! Растет не за дни, а за часы. – прокаркала Сорока.

– Как он не вырастет! Вся долина его кормит. – Кузнечик Скок выскочил откуда-то.

Эфу едва держала в руках огромный кувшин с молоком. За ней пришел Дан с целым мешком горячего хлеба. Еда исчезла в одно мгновение.

– Ох-и! «ЗМЕЙ» растёт ... Он пьет все больше и больше молока ...

– Джафф! Мама Йоли месит и печет всю ночь. Я свои лапочки обожёт. Если булочки не горячие...

– Он, конечно, рассердится! Это «ЗМЕЙ»! Если он нас защищает, мы будем его кормить.

Груша Оли сердито потирает талию. Ей явно больно, но она не жалуется. Она тоже с раннего утра по капле собирала росу со всей долины, чтобы поить его.

– С тех пор как он поселился в озере, в Долину не приходили штормы. Идёт лишь мягкий, орошающий дождь. – голос Эли едва слышен, она очень устала.

– Прошло всего несколько дней ... –Ох сердито смотрит на озеро.

### ***3\_10\_Новость***

– Вы узнали? – Сорока прыгала с ветки на ветку.

– Ли! Ли? – иронизировало эхо..

– Мура-Вемура создала колледж для червей. Она научит их руководить и царствовать вечно ...

– Ох-и? Правители? Кому они будут командовать?

– Тебе будут командовать: Собирай больше росу! Налей больше молока! Давай больше хлеба!

– Аппетит приходит во время еды ... – Кузнечик подпрыгнул и приземлился на лист.

– Ты узнал это по опыту? – Ели посмотрела на Кузнечика и сердито сказала – Твои собратья налетают стаями, поедают и разрушают всё.

– «Змей» охраняет нас... – Мама Йоли устало вздыхает.

– Ох-и! И он один, только один! А саранча много ...

– Тише! Вы его разозлите... – прошептала маленькая груша Оли.

В этот момент всё затряслось.

– Когда глаз «Змея» злится, земля дрожит и плитка падает. – услышался голос Скалы.

Паника охватила Долину.

### *3\_11\_Магия лунного луча*

Жители Долины не спали всю ночь. Как только земля задрожала, они выскочили из домов, убежали от больших деревьев.

Мадемуазель Фу и Огненный Дракон укрылись у Скалы.

Луна выглянула из-за туч, большая и круглая. Лунный луч прошёл через увеличительное стекло и упал на Скалу. Она мгновенно превратилась в компьютерный экран, показавший, откуда берутся волны, сотрясающие землю. Скала говорила:

„Эпицентр<sup>10</sup> находится в 500 км к северо-востоку. Скалы вокруг нефтяного месторождения тонут. Слишком много нефти добыто. Освободившееся пространство под землей теперь заполнено обрушившимися камнями. Оно сотрясает слои земли».

Оги огляделась вокруг. Неужели никто не слышит слов Скалы? Почему?

Лунный луч ласкал Огненного Дракона и... кому Оги взглянул в глаза, услышал его мысли:

Мадемуазель Фу обеспокоенно посмотрела на него: «Ты снова не спишь всю ночь?»

Мысль матери Йоли ласкала его: «Ты правда боишься?»

Оги посмотрел в грустные, мудрые глаза древней Муры Вемуры и услышал: «Дни становятся короче...»

---

<sup>10</sup> Эпицентр – это место, где землетрясение наиболее сильное, потому что именно здесь смещаются слои земли. Если вы это знаете, вы заслуживаете 5 очков знаний. Запишите их в свой дневник приключений.

«Змей» злится?» – спрашивала себя Эли.

«Глаз «Змея» злится...» – думала Оли.

«Грохот. Если он снова затрясется? «Змей» нас унесёт! – дрожала обезьянка Эфу.

«Это не «Змей», это природное явление – ужасное землетрясение!»

– упорно настоял кунечик Скок.

*Если ты играешь роль Огненного Дракона, теперь тебе предстоит решить, расскажет ли Оги своим друзьям о волшебстве, которое дал ему Лунный луч.*

### **3\_12\_ Не ошиблись ли мы?...**

– Как долго мы будем кормить озерного монстра? – крикнул кузнечик Скок и вызывающе прыгнул перед высунувшейся из воды крючкообразной мордой.

Оли, Эфу и Охи набросились на Скок колкими словами. Они прогнали непослушного кузнечика, умилоствовали «ЗМЕЙ-я».

Теперь Дан нес вдвое больше горячего хлеба. Эфу с трудом могла поднять молочные кувшины, в два раза превышающие её вес. Маленькая груша Оли совсем пожелтела от истощения. Собирать росу по капле совсем непросто ...

Эли краснела от стыда, вспоминая, как они прогнали Скок, она думала: «Не правда ли, он был прав... Не ошиблись ли мы, провозгласив чужака хозяином горы?»

*Вы спросите: Что случилось с мудрым древним деревом Вемура? Что случилось с Колледжем для червей – будущих лидеров?*

### **3\_13\_ Колледж Муры**

Что случилось с Колледжем для червей – будущих лидеров?

Они стали толстыми и хитрыми. Вемура преданно заботилась о них.

– **Главное, никогда не забывайте, что вы должны заботиться о тех, кем руководите!**

– И грызть тех, кто посмеет тебя учить.

Самый крупный червь захихикал и откусил приличный кусок коры древнего дерева.

Мура-Вемура корчилась от боли, но все же верила, что одно из этих несчастных созданий расправит крылья и полетит... Но они только ползали, грызли и жирели.

Прошли дни. Кора древнего дерева была изъедена во многих местах, что оно напоминало решето.

Гусеницы грызли листья деревьев. Обещали лесу, что будут новые – разноцветные, летающие листья. Но из каждого обещания вырастали полчища еще более злых гусениц.

Лес умирал. Не хватало воздуха. Источники высохли.

Дети лесных жителей отправлялись в далекие края, не покладая рук работали, чтобы купить воду и воздух для своих родителей.

Толстошей приехали. Они продавали волшебную пыльцу. Без него лесные жители уже не могли жить. Из-за него – убивали. Они принюхивались всё больше и больше... Им хотелось хоть на мгновение вернуть аромат цветов и лесных трав ...

Оги с ужасом наблюдал за всем и не мог поверить своим глазам. Он услышал тихий стон древнего дерева:

**«Мы создаём монстров... Мы приглашаем их поработить нас... Мы сами отдаём бразды<sup>11</sup> правления в их руки, мы даже просим их подстегнуть нас.»**

### ***3\_14\_ Что случилось с мудрым древним деревом Вемура***

Мура-Вемура молча переносила оскорбления и боль.

Колледж Лидеров распространился от корней до вершин. Кора Вемуры была изъедена и высохла – как пыль.

Однажды ночью, в середине лета, внезапно поднялась буря. Закружился вихрь. Он вспыхнул и разбился одновременно. Молния ударила в древнее дерево. Из

---

<sup>11</sup> Значение этого слова можно узнать в словаре «Оги и Дьг».

его ядра вырвалось бушующее пламя, охватившее Коллегию Лидеров Червей. Вскоре от них остался только пепел.

Огонь быстро распространился. Ни листьев, ни воды, воздух был сухой и пыльный. словно в одно мгновение – лес исчез. Тогда пошел проливной дождь, омыл лицо горы, оросил землю.

Но прошло много-много лет, пока не выросли новые леса, не запели новые ручьи на горных склонах, не расцвели новые луга. Земля медленно залечивает свои раны. Лес возрождается, чтобы сохранить жизнь и красоту мира, но на это уходит много-много лет.

*Если вы осознаете, насколько опасно позволять другим думать, решать и действовать за вас, вы получаете дар – волшебство, которое могут творить только величайшие волшебники: вы можете повернуть время вспять. До пожара.*

### **3\_15\_Птичья армия**

Ты перевоплотился в образ Охи? И ты уже объездил девять земель, перелетел девять гор, пересек девять рек? Ты собрал всех певчих птиц? Но птичьей песни нет...

Птичье облако закрывает солнце. Клювы ритмично постукивают – всё быстрее и быстрее, пулеметный взмах словно уничтожает гусениц. Вот идёт тяжёлая артиллерия – дятлы прилетели. Они прогнали древесных червей ...

А толстые шеи? Они побежали первыми. Но далеко они не ушли ...

*Ты вовремя перевоплотился в Оги.*

«ЗМЕЙ-сайбия» может двигаться бесшумно, пока он не найдёт Охи. Кузнечик совершает безумно смелый прыжок – он пытается спасти Охи, приземляется прямо в глаз «ЗМЕЙ-я», цепляется изо всех сил, но тщетно... Челюсть, похожая на крюк, уже укусила Охи ...

– Оги, не медли, действуй!

Летаешь, окружаешь друзей, заковываешь «ЗМЕЙ», в огненную сферу. Если коснуться её стенок «ЗМЕЙ» подпрыгнет, словно танцует огненный танец на углях твоих крыльев, которые берегут твоих друзей – Скок и Охи.

– Ох-и! Спасибо!

Из вороньего глаза капает жемчужная капля. Охи плачет? Нет. Это Ави.

– Ави, откуда ты взялась?! – Кузнечик прыгает рядом с ней..

– Я все время была здесь, над Охи, но не могла ему помочь. Вы меня даже не слышали.....

– Да. Магия была сильной, она ослепила и меня ...– вздохнула Вемура.

– Это магия Ламы. – Ели чувствует волшебные вихри.

– Ламя?! Нет, она ничего не сделала! – говорит Ох, он злится.

– Мы сами виноваты. – грустит мама Йоли.

– **Мы хотели, чтобы кто-то другой думал и действовал за нас.** – маленькая груша Оли тоже грустит.

– Джафф! Мы верили, что «ЗМЕЙ» позаботится о лесу и горе вместо нас.

– Мы сами создали его. – Кузнечик спрашивает себя: – Кто знает «ЗМЕЙ» ли это вообще? ...

– Что это за существо? – Ефу волнуется. .

– Джафф! Похоже на форель...– рычит Дан.

– Это ребёнок. – настаивает Эли.

– Да. Это ребёнок. – подтверждает Ави. – Пока я была очарована Ламой, я могла слышать его мысли. Его чувства захлестнули меня – как волны.

– Грустный и одинокий ребёнок... – вздыхает Эли.

– Джафф, Ели, Ави, это не его мысли и чувства, а магия Ламы. – Дан категоричен.

– Ох-и! Было грустно и одиноко! Ты продолжаешь беспокоиться о нем. Почему никто из нас не подумал об опасности, которая могла погубить Вемуру и весь лес?! – взмущается маленький ворон.

– Мудрость веков мне не помогла – я поверила "червям-лидерам". – Вемура грустно склонила ветки. – Но хорошо, что мы позаботились об озёрном ребенке ...

– Мы приносили ему все больше и больше еды... – сказала Эфу, прижимаясь к ветвям Мамы Йолли и обнимая Оли, которая была жёлтая от усталости.

Старый волшебник встряхнул чёрными перьями и прохрипел:

- Ох, мы сами виноваты ...
- Я думал, это то, что вы хотели ...– сказал какой-то незнакомый голос.
- Оно могло говорить! Джафф! Ты рыба?
- Я не знаю, что я... плыву в полном одиночестве. Все бегут от меня ...
- Но откуда ты взялся?
- Не знаю. Я перепрыгнул через большой водопад.
- Ты ничего не помнишь о своих родителях?
- Ничего.
- Бедняжка ...– вздохнула Эли.
- У тебя доброе сердце, Эли. Мне очень грустно и страшно ...
- Здесь ты в безопасном месте. Не бойся! Посмотри, Оги, какой он храбрый! Прежде чем он родился, он летал по вселенной ...
- Мы похожи... Его в яйцо отправили в космос. Я на икре, заперт в невидимой клетке... Мы оба сироты – ещё до того, как мы родились. Мать нас никогда не обнимала, отец никогда не целовал ...
- Не знать ласки матери и отца – это действительно страшно и грустно... – Ави не знала, как утешить своего нового друга.
- Невидимая клетка? – спросила Скала.
- Да. Я выскочил из икры... Невидимые преграды окружали воду повсюду ...
- Джафф! Икра! Рыба! Я вам говорил?! Форель!

*Посмотри, какие сходства с рыбами обнаруживает щенок Дан:*

### **3\_16\_Рыба – сходства**

Тело рыбы

Плавает, ныряет

Он обитает в чистых и прохладных водах.

Может плыть против течения.

Может прыгать высоко над водой, даже через водопад.

- Дышит жабрами. На его первой жаберной дуге – 20 жаберных тычинок.
  - Ох-и? Ровно 20? Как ты просчитала, Ави?
  - Я нырнула – через жабры.
  - Ты очень храбрая! – Ели в восторге. .
  - У какой форели на первой жаберной дуге 20 жаберных тычинок? - нетерпеливо спрашивает Оли.
  - Джафф, американская радужная форель.
  - Ох-и! Ни у одной форели нет таких острых зубов и челюсти, как у крючка ...
  - Салмо гайрднери иридеус – одна из старейших разновидностей американской радужной форели. Она исчезла 150 лет назад. У неё были именно такие зубы и такая челюсть.
  - Ох-и! Скала, ты была целая компьютерная энциклопедия!
  - Если вам нужна информация, произнесите мое имя с ударением на первую букву «А»: Скала!
  - Приятно общаться со знающими ... – Но щом видът е исчезнал преди 150 години, как се е появил отново? – спросила мадемуазель Фу и элегантно поклонилась Скале.
  - Он был создан в лабораторных условиях. Икру поместили в магнитное поле. Пробудил его генетическую<sup>12</sup> память. Так появились рыбы, которых сначала приняли за акул.
- Потом поняли, что это древняя разновидность радужной форели. Более свирепый и более устойчивый к болезням, загрязнению и потеплению вод.
- Ох-и! Они создали монстра?! – маленький ворон возмутился – После этого эти генетические эксперименты были запрещены. – Скала вздохнула. – По крайней мере, так говорят ...

---

<sup>12</sup> В клетках, из которых состоят живые существа — растения, животные и люди, — есть гены, определяющие, как они будут выглядеть, что будут есть, какими болезнями будут страдать. Он также хранит данные о том, как живые организмы менялись на протяжении веков. Сейчас учёные изучают их и могут даже изменить и создать новые виды. Это может быть полезно, но и очень опасно.

- Джафф, как эта форелевая акула оказалась здесь?
- Ох-и! Может быть Ламя её дотащила?...
- Он называет меня Форельной Акулой! Почему он меня оскорбляет?! Я монстр?!
- Джафф! Нет, но ты немного страшный... с этими острыми зубами и крючковой челюстью ...
- Вы забыли о различиях. – напомнила мама Йоли.

Охи начал их перечислять:

### *3\_17\_Рыба – различия*

Челюсть у него другая.

Неуязвим для холодного оружия.

Вокруг него витают магические ауры.

Земля вокруг него во время шторма оставалась сухой.

У него человеческие глаза и человеческие чувства.

- Ты говоришь о нем так, будто его здесь нет. – Ави злится .
- Але-хоп! – Кузнечик Скок перевернулся через голову и приземлился прямо на крючковую челюсть.
- Что, если мы перевернем планы Ламы с ног на голову? Если мы сделаем форелевую акулу нашим другом? ...
- Ох, стига с твоите щуротии! – Старый волшебник рассердился и расправил свои чёрные крылья.
- Seriously! Думать! Если мы сделаем его лидером защиты ... Мы победим Ламю. – Кузнечик снова первый нашёл решение.
- Я хочу помочь тебе. Научи меня, измени меня, околдуй меня!
- Но тогда ты станешь другим, ты перестанешь быть форелью. – Оги обеспокоен.

- А ты, разве ты не принял облик мальчика Оги, чтобы защитить своих друзей?
- Напротив, они преобразовали меня, чтобы спасти.
- В любом случае, я больше не могу вернуться... Для радужной форели я ещё более ужасный кошмар, чем для тебя.
- Ох, нельзя повернуть время вспять ...
- «Время в нас, и мы во времени» ...<sup>13</sup> – сказал один мудрый и храбрый болгарин. – сказала Скала, но никто не понял, что она им посоветовала:

Лучше быть тем, кто ты есть?

Или стать тем, кем ты хочешь быть?

Или, может быть, принять свою судьбу – стать тем, кем нужно, чтобы спасти своих друзей.

И вот, одинокий ребёнок, не зная родительской ласки, захотел учиться, быть им другом и стать добрым драконом. Он решил стать лидером защиты.

Это сработало? Конечно! А как иначе?!

### *3\_18\_Обучение*

Малыш рос не за дни, а за часы, и учился ещё быстрее. Они назвали его Дъг. Вскоре все его полюбили. Как можно не понравиться такому тёплому и любознательному сироте?!

Они окружили его любовью и преданной заботой. Вемура рассказала ему о деревьях, Эли – о цветах, Мама Йоли – о травах. Эфу научила его прыгать и бегать, Ави – кататься на водопаде. Его мышцы укрепили.

Дъг был очень умен. Он впитал в себя мудрость и силу Скалы, чары старого ворона Ох, неутомимый, ищущий дух кузнечика Скок.

---

<sup>13</sup> Эта мысль принадлежит Василию Левскому - апостолу Апрельского восстания.

Слава о новом защитнике горы разнеслась по девяти землям десятой. Молодые «ЗМЕЙОВЕ» прилетели, чтобы испытать вместе с ним свои силы. Дъг вел их к самым высоким горным вершинам, к самым глубоким пропастям. Там, чтобы воевать, а не причинять вред лесным жителям. Они гремели, трещали, три дня и три ночи метали молнии – победить его не удалось ...

Они признали Дъга лидером защиты. С незапамятных времен известно, что они защищают земли от ливней и града, ведут битву не на жизнь, а на смерть с Ламой.

Как только они узнали, что Ламя преследует Оги, они поклялись сражаться до последней капли крови, но защищать его от неё.

### 3\_19\_ «Еньовден»

В безлунную летнюю ночь, на праздник «Еньовден»<sup>14</sup>, Ламя приехала. Когда она идёт, трясет землю. Эхо повторяет, умножает его. Как будто не одна Ламя, а тысячи топчут землю, уничтожая посёвы. Головы у нее собачьи, с большими острыми зубами. Её ноги – с сильными когтями. Хвосты у неё завиты колесом, на конце сросшийся рог.

В темноте блестит только её чешуя – золотая и огненно-красная. Девять голов, девять решок. В каждой голове – девят языках шепчут обманчивые слова:

– Дъг... Ты притворяешься «ЗМЕЙ»-ом? А что, если роль подойдет тебе как вторая кожа? Если ты останешься «ЗМЕЙ»-ом навсегда? Что, если форель нуждается в тебе больше, чем лесные озорники?... Что, если ...

– Мои друзья нуждаются во мне.

– Каждый сначала помогает своей семье, своему роду... Потом думает о других.

– Вот моя семья. У меня нигде никого нет... Я не знаю, кто я.

– Разве ты не хочешь знать?

– Ах ты, лживый язык! Ты не остановишь меня! Ты не очаруешь меня!

---

<sup>14</sup> «Еньовден» – 24 юни – христианский праздник – день рождения Йоана Крестителя, древний болгарский праздник летнего солнцестения.

– Ха, ха, ха! Сомнения прорастут, свяжут ядовитые плоды. Они будут грызть тебя изнутри, как грызли Вемуру черви-вожды ...

– Проклятая Ламя!

Молния разорвала тьму. Оглушительный гром грохотал над горными вершинами и ущельями.

Дьг повел защитников горы против Ламы. Она развернулась, вырвала с корнем молодую сосну, размахала её как булава. Мама Йоли и Вемура отразили удар, их ветви ухватили вырванную сосну и погнались за незваной гостью.

Обезьянка Эфу швыряла камни, попав в глаза Ламы.

Ели устроила колючие горные кусты – они опутали ноги Ламы.

Капельки и Ави побежали по склону – стало скользко, как каток. Лама поскользнулась, падала с камня на камень.

Ох, Охи и птицы произносили заклинания, чтобы защитить деревья, травы и цветы.

Дан подпрыгнул и мертвой хваткой вонзил зубы в хвост Ламы. Скала зажала ей зубы, ломая их один за другим.

Страшный грохот эхом разносился по всему берегу моря. Оли собирала ядовитые ягоды и травы и ловко швыряла их в глотки Ламы.

Вскоре Ламию окружили, оттолкнули к пропасти, за мгновение до того, как рухнуть, она уронила Маленький Ключ. Только Скок заметил это. Он быстро вскочил, схватил его и спрятался за Скалой.

Со страшным стуком Ламя покатила в лавину камней и пепла.

О, какая радость! Но почему Оги выглядел грустным? Почему Дьг застенчиво посмотрел на него? Почему Скок не прыгал проворно взад и вперёд, а смиренно стоял на Скале?

*Вы узнаете об этом от «Оги и Шаровой молнии».*

**3\_20\_Речник к „Оги и Дьг“**

**Электростатическое поле** – образуется между двумя полюсами магнита.

**Эпицентр** - Область на поверхности Земли, расположенная выше эпицентра землетрясения. Землетрясение там самое сильное.

**Мигрирует** – перемещается из места своего обитания туда, где размножается.

**Половая зрелость** – Животные достигают половой зрелости в разное время. Это означает, что они достаточно взрослые, чтобы размножаться. И не только иметь детей, но и уметь защищать их, учить находить пищу, распознавать своих врагов и защищаться от них.

Персонаж двойственный – поэтому в тексте сохранены два варианта его имя: «Скàла» и «Скалà»:

**Скàла** – фантастический экран компьютера

**Скалà** – Каменны Рок.

«Суграшица» – снегопад из замерзших водных крупинок размером меньше града. Мокрый снег – снегопад из капель замерзшей воды размером с град.

**Фольклор** – устное творчество народа: песни, сказки, мифы и легенды, пословицы, поговорки и т.п.; народный быт и обычаи.

**Фольклорная энциклопедия** – объясняет традиции, обычаи и верования нашего народа.

**Икра** – яйца, из которых вылупляются мелкие рыбки

**Уздечка** – устройство из лямок. Он прикрепляется к металлической детали, помещенной во рту лошади. С помощью поводьев всадник управляет им

### *3-21\_Азбучный указатель к «Оги и Дъг»*

#### Эпизод №

|                               |               |
|-------------------------------|---------------|
| Библиография .....            | 3-23          |
| Волшебство Лунного луча ..... | 3-11          |
| Волшебство РаПър-а .....      | 3-08          |
| Дуговая форель .....          | 3-15, 16, 17. |
| Электростатичное поле .....   | 3-20          |

|   |           |
|---|-----------|
| «Еньовден».....                               | 3-19      |
| Эпицентр .....                                | 3-13,     |
| См. и ссылка (сноска № 37) и                  | 3-20      |
| Змей .....                                    | 3-04, 06. |
| Ключ Ламы.....                                | 3-19      |
| (См и «Оги и шяравые молнии»... 4-04 ; 4-06 ; |           |
| 4-12, 13, 25)                                 |           |
| «Суграшица».....                              | 3-02      |
| Фольклорная энциклопедия – «Змей»... 3-06     |           |

### **3\_22\_Вопросы, связанные с «Оги и Дъг»:**

- Кто может нырнуть и мгновенно увидеть, запомнить и нарисовать?
- Когда рисунок Ави засияет и все смогут на него взглянуть? (Позже Ави объясняет, что у неизвестного существа из озера на первой жаберной дуге имеется 20 жаберных тычинок. – Жабры – это отверстия, через которые проходит вода и снабжает рыб кислородом – так они дышат.)
- Что представляют собой два заклинания Лунного луча?
- Волшебство Ра Пър-А ...?
- Колледж Вемуры – Чему вас научило это приключение?

### **3\_23\_Библиография к «Оги и Дъг» – книги на болгарском языке:**

**КАРАПЕТКОВА, Мария. И М. Живков. Рибите в България. – София : Гея-Либрис, 2000. – 208 с.**

Речна – балканска пъстърва – с. 54.

Дъгова – Американска пъстърва – с. 56.

**СТАРЕВА, Лилия и др. Детска фолклорна енциклопедия : Т. 2. – София : Листа, 1998. – 144 с.**

Змей – 31-48 с.

### *3\_24\_Дневник приключений*

*Не забывайте – за каждым прочитанном эпизоде вы получаете 1 очко магической силы! Запишите на листе бумаги номер каждого прочитанного эпизода. В конце вы их посчитаете и увидите, сколько очков силы вы получили от прочитанных эпизодов.*

*Запишите свои ответы на отдельном листе – так вы сможете быстрее их сравнить.*

*Запишите выигранные или проигранные очки с плюсом или минусом в таблице*

### *3\_25\_Тайное оружие РаС*

Тайное оружие в «Оги и Дьг» это **РаС – различия – сходства.**

Применяется очень легко и приятно. Это поможет вам организовать своё мышление.

РаС означает сравнивать, искать сходства и различия между предметами и явлениями.

Дисциплина мышления важнее всего. Ища сходства, следует думать только о них. Какие бы интересные идеи ни приходили к вам на ум – им придется подождать – пока вы не закончите охоту за сходствами, затем – за различиями.

Используйте две отдельные страницы журнала. Чтобы не отвлекаться – пишите на обеих сторонах одного листа. Таким образом, вы не увидите сходства, ища различия.

Если вы играете с друзьями – разделите задания: одна группа должна искать сходства, другая – различия. Затем поменяйтесь местами. Наконец, сравните ответы.

Сосредоточьтесь! Не отвлекайтесь! Используя РаС, вы развиваете и дисциплинируете свое мышление.

Можешь ли ты перечислить, чем Дьг похож на рыбу, а на «ЗМЕЙ»?

Чем он отличается от рыбы, а от«ЗМЕЙ»?

Играйте честно! Не подглядывайте!

*Когда запишете свои ответы, тогда посмотрите, как Оли справилась с этой задачей. Вот как Оли применила РаС:*

## **«ЗМЕЙ»**

### **Сходства**

Тело рыбы  
Человеческие глаза  
Человеческие чувства  
Неуязвимость к холодному оружию  
Вокруг того места, где он спрятался, земля оставалась сухой.  
Когда он нырнул, в воде появились огненные круги.

### **Различия**

Его голова не человеческая  
Он не бросает молнии  
Не ведёт дождя  
Спрятался от бури

## **Рыба**

### **Сходства**

1. Тело рыбы
2. Плыёт
3. Нырает

### **Различия**

Челюсть другая  
Неуязвим для холодного оружия  
Вокруг него витают волшебные ауры.  
Земля вокруг него осталась сухой  
У него человеческие глаза  
Человеческие чувства.

### 3\_26\_Прочти!

В чём секрет странной шаровой молнии?

Что происходит с маленькой каплей воды в стране Хримтурсов?

Почему Перун, Тангра и Зевс не могут помочь?

Кто этот странный профессор Хольц Копф из Академии Вермикайо – почётный взяточник-пиарщик колледжа Менгерджи, имиджмейкер сетевых телефонов?

*Вы узнаете у «Оги и Шаровые Молнии» и освоите инструмент мышления Ми-Еи — доступную информацию, скрытую информацию.*

#### ***РаПър и Око на Ламята***

Сходства:

Различия:

**Физические части**

РаПър

Глаз Ламы

|   |  |  |
|---|--|--|
| 1. Что происходит?<br>Исчезающее изображение                        | Зеркальное изображение                 | Образ, воспринимаемый персонажем, меняется |
| 2. Где это происходит?<br>У ручья в горах                           | В зеркале                              | В мыслях и чувствах героев                 |
| 2. Когда? Когда персонаж вступает в контакт с магическим предметом. | Когда в зеркале отражается образ героя | Когда Ави танцует на «глазе ламы»          |

|  |   |               |
|--|---|---------------|
| 4. Каков его эффект?<br>Раскрывает важные,<br>скрытые вещи | Намерения персонажа,<br>действия в<br>ближайшем будущем | Страхи героев |
|--|---|---------------|

### Ментальные части

### РаПър

### Глаз Ламы

|  |   |   |
|--|---|---|
| 1. Почему это происходит?<br>Персонаж сам активирует магию                 | Своими намерениями или предстоящими действиями                        | Со своими страхами  |
| 2. Как предотвратить?<br>Думать, решать, противодействовать                | Не отражаться в РаПър   | Чтобы преодолеть свои страхи                                  |
| 3. Как защитить себя? Поняв, как это работает                              | Поставить барьер между героем и РаПър                                 | Знать, преодолевать свои страхи                               |
| 4. Как использовать?<br>Давайте поставим врага перед ним                   | Чтобы знать, что задумал враг, пусть РаПър отразит его                | Узнаем страхи врага, столкнем его с ними                      |
| 5. Поможет ли вам в играх?<br>Да. Если мы воспользуемся им в нужное время. | Если мы стоим так, что видим образ врага, но не отражаемся в зеркале. | Если мы заставим врага поверить, что его худшие страхи ожили. |

## Обезьянка Эфу не спорит, а действует



Ожидайте приключение № 4 – «Оги и Шаровые молнии»

